



"CELJE 2009" 3. MEDNARODNI SALON DIGITALNE FOTOGRAFIJE

FZS pokroviteljstvo: **09/09** PSA pokroviteljstvo: **2009**

FIAP pokroviteljstvo: **118/09**



Urniki:

Začetek prijav: **15.08.2009**
Zadnji rok prijav: **25.09.2009**
Ocenjevanje del: **02.10.2009**
Objava rezultatov: **02.10.2009**
Javno predvajanje sprejetih
del in podelitev nagrad: **23. 10. 2009**
Pošiljanje kataloga (CD): **04.12.2009**

Žirija:

Marko Rebov, KMF-FZS, AFIAP
Franz Hammer, EFIAP
Izidor Jesenko MF-FZS, AFIAP

POGOJI SODELOVANJA

TRETJI MEDNARODNI SALON DIGITALNE FOTOGRAFIJE "CELJE 2009" je odprt za vse amaterske in profesionalne fotografe iz vsega sveta. Natečaj bo potekal skladno s pravili zveze FIAP in Fotografske zveze Slovenije FZS. Z oddajo in potrditvijo prijave, vsi udeleženci natečaja potrjujejo, da so seznanjeni in se strinjajo z vsemi pogoji natečaja. Vsi udeleženci morajo biti lastniki oddanih del, oziroma morajo za izbrana dela imeti vse pravice. Vsi deli in elementi oddanih fotografij morajo biti last avtorja. Dela se oddajo elektronsko v digitalni obliki JPG ali JPEG. Dela so lahko posneta v digitalni tehniki ali v klasični tehniki in nato skenirana v digitalno obliko. Dopustne so vse tehnike fotografiranja in obdelave. Z oddajo prijave avtor soglaša in potrjuje, da je oddano delo njegova last in dovoljuje organizatorju natečaja in sponzorjem, da lahko njegovo delo v zvezi z natečajem objavi v katalogih, člankih, revijah, na internetnih straneh ali drugih tiskanih in digitalnih medijih brez predhodnega soglasja avtorja ali plačila avtorju za posamezno objavo njegovega oz. njegovih del.

TEME

- A) GENERAL
- B) TRAVEL – POPOTNIŠTVO
- C) NARAVA

Vsak avtor lahko sodeluje s črno-belimi (ČB) ali barvnimi (B) deli v vsaki temi. Avtor mora dela oddati v digitalni obliki (format JPG). Tiskane fotografije ne bodo sprejete. Za poslana dela v vseh kategorijah veljajo FIAP in PSA pravila glede ustreznosti posameznih fotografij za dano kategorijo in so navedene na <http://www.fiap.net> in tudi na naši strani www.df-svit.si.

ŠTEVILO DEL

Maksimalno število del, ki jih avtor lahko pošlje so štiri (4) dela na avtorja na sekcijo. Dela morajo biti posredovana v digitalni obliki preko naše spletne strani. Zgoščenke in fotografije na printih bodo zavrnjene.



FORMAT

Zahtevani format datotek je JPG ali JPEG. Velikost del je omejena na 1024pix (širina) in 768pix (višina) v resoluciji 300dpi. Velikost datotek mora biti manjša od 500kB! **Datoteke, ki ne bodo ustrezale danim pogojem bodo avtomatsko zavrnjene!**

POIMENOVANJE DATOTEK:

SI-Rebov-M-0420-A1.jpg

- SI = ISO 3166 koda za Slovenijo
- Marko Rebov = avtorjevo ime in priimek
- Rebov = prvih pet (5) črk avtorjevega priimka
- M = prva črka imena (Marko)
- 0420 = zadnje štiri (4) številke telefonske številke(031 880 420)
- A (B,C) = sekcija A, B ali C (narava)
- 1 -4.jpg = številka fotografije (1-4).

PRIJAVA

Prijava na fotografski natečaj bo potekala interaktivno na strani www.df-svit.si. Natančna navodila za prijavo bodo objavljena na naši internetni strani.

NAVODILA

Možno bo samo interaktivno oddajanje del! CD, DVD in drugi nosilci datotek bodo zavrjeni! Na internetni strani www.df-svit.si bodo sledila natančna navodila o poimenovanu datotek! Registracija vključno z nalaganjem fotografij bo možna od avgusta 2009 naprej! Prosimo, da redno spremljate novice na www.df-svit.si!

PRIJAVNINA

Prijavnina znaša €10/15/20 ali \$15/23/30 na avtorja za eno/dve/tri teme. Denar pošljite (priporočeno) po pošti na:

Robert L. Horvat
Goriška 4
3000 Celje

ali preko bančnega nakazila oz. splošne položnice na

DF SVIT, Trubarjeva 7, 3000 CELJE;
TRR: 06000-0968394173.

oz. preko **PAY PAL** naslova zamorc@volja.net .

Vsi udeleženci prejmejo katalog prireditve v digitalni obliki - CD (december 2009).

Prijavnina mora biti poravnana do datuma zaprtja prijav, sicer dela ne bodo žirirana niti avtor ne bo prejel kataloga.

ŽIRIRANJE DEL

Žiriranje bo potekalo 02. oktobra 2009. Žirijo sestavljajo trije mednarodno priznani fotografi:

- g. Marko REBOV, KMF FZS, AFIAP, Slovenija, **predsednik**
- g. Franz HAMMER EFIAF, Avstrija,
- g. Izidor JESENKO MF-FZS, Slovenija in
- g. Radivoj Klinec AFIAP, Slovenia (rezervni žirant).

NAGRADE

- 9 FIAP-medalj: (3× zlata, 3× srebrna in 3× bronasta),
- 9 FIAP Hon. Mention,
- 9 PSA-medalj: (3× zlata, 3× srebrna in 3× bronasta),
- 9 PSA Hon. Mention,
- 9 SVIT-medalj: (3× zlata, 3× srebrna in 3× bronasta).

Organizator predvideva 25% sprejetih del, maksimalno 5% od vseh sprejetih del bo nagrajenih.



VRAČANJE DEL

Dela se ne bodo vračala. Sodelujoča dela in avtorji bodo arhivirani pri organizatorju natečaja za potrebe kontrole na prihodnjih natečajih. Rezultati natečaja bodo objavljeni na naši internetni strani <http://www.df-svit.si>. Vsi sodelujoči avtorji bodo dobili obvestilo o rezultatu žiriranja njihovih del. Organizator izjavlja, da bo z deli (datotekami) delal pazljivo vendar v primeru izgube ali uničenja posameznih del ne more odgovarjati.

ROK ODDAJE DEL

Prijavnina, izpolnjen pristopni obrazec in avtorjeva dela morajo biti oddana najkasneje do 25. septembra 2009.

Na naši internetni strani www.df-svit.si se bo vodila evidenca prijavljenih oz. naloženih del posameznih avtorjev. Stran se bo posodabljala na tedenski ravni!

JAVNE PREDSTAVITVE

Najboljša in izbrana dela natečaja bodo predstavljena v obliki projekcije. Najboljša dela bodo tudi objavljena na naši internetni strani.

Javne digitalna projekcija in podelitev priznanj bo:

- Kina Metropol, Stanetova 15, dne 23. oktobra 2009, Celje.

Za vse nadaljne informacije smo vam na voljo na:

fiap@df-svit.si

psa@df-svit.si

ali:

DF SVIT
Trubarjeva 7,
3000 CELJE

IŠ za DDV: 14276674
Matična št.: 2175789
TRR: 06000-0968394173
IBAN: SI56 0600 0096 8394 173
BIC/SWIFT: SBCESI2X



DEFINICIJE

Prosta

Odperta tema podpira vsa področja in vse fotografske tehnike. Dovoljena je obdelava v računalniških programih, vendar morajo biti vsi deli in elementi posnetka avtorjeva last.

Popotništvo

Posnetki v temi popotništvo morajo odražati čas in prostor geografske pokrajine ali države, njihovih prebivalcev, ljudi, kulture, običajev ali drugih značilnosti, ki jih lahko povezujemo s posameznimi geografskimi območji. Geografskih omejitev ni! Posnetki s katerimi se lahko izgubi identiteta prostora kot npr. makro, studijski portreti ali posnetki v katerih so vidni koraki obdelave, oz. potvarjajo resnično ali trenutno stanje v času posnetka v tej sekciji niso dopustni in bodo izločeni!

Posamezni elementi posnetka ne smejo biti klonirani, dodani, izbrisani ali kakorkoli drugače modificirani. Filtri in računalniške akcije niso dovoljene. Potvarjanje posnetka v računalniških programih, razen izrezov, minimalnega ostrenja, korekcije osvetlitve ali barv ni dopustno!

Narava

Narava je fotografija vseh vrst narave in živali, razen antropologije in arheologije, v takšni meri, da je jasno razvidno kakšen objekt je bil fotografiran. Fotografija mora pripovedovati tako zgodbo kot tudi biti barvno, svetlobno in kompozicijsko usklajena. Človeški faktor, ljudje in sledovi ljudi, prevoznih sredstev in (ali) objektov na fotografiji ne sme biti razen v redkih izjemnih primerih, kjer dodajo zgodbi fotografije. Vse živali ali rastline morajo biti slikane v naravnem okolju, umetno gojena flora in (ali) studijske fotografije živali in rastlin niso dopustne!

Posamezni elementi posnetka ne smejo biti klonirani, dodani, izbrisani ali kakorkoli drugače modificirani. Filtri in računalniške akcije niso dovoljene. Potvarjanje posnetka v računalniških programih, razen izrezov, minimalnega ostrenja, korekcije osvetlitve ali barv ni dopustno!